Instituto Politécnico de Castelo Branco - **Escola Superior de Artes Aplicadas**

EXAMES ÉPOCA RECURSO - Julho 2017

Licenciatura em Música - Instrumento/Canto e Formação Musical									
Unidade Curricular 1º ano	**Docente /Júri**	**Dia 12**	**Dia 13**	**Dia 14**	**Dia 17**	**Dia 18**	**Dia 19**	**Dia 20**	**Dia 21**
Prática de Teclado II	Luísa Tender						**10h00 sala 1.3.16**		
Leitura de Partituras II	Luísa Tender						**10h00 sala 1.3.16**		
Formação Auditiva II	José Francisco Pinho						**11h00 sala 2.2.7**		
Novos Sistemas da Comunicação em Música II	Jaime Reis	**14h00 Ad. 2**							
História e Estética da Música II	Luísa Correia							**9h00 sala 2.2.5**	
Análise Musical II	José Carlos Oliveira					**09h00 sala 2.2.7**			
Questões Práticas da Performance II	António Carrilho			**16h00 Ad. 1**					
Prática Instrumental de Conjunto II	José Carlos Oliveira					**09h00 sala 2.2.7**			
Formação Musical I	José Francisco Pinho							**14h00 sala 2.2.7**	
Sociologia da Música II	José Francisco Pinho							**16h00 sala 2.2.7**	
Organologia II	Luísa Correia							**11h00 sala 2.2.5**	
Unidade Curricular 2º ano	**Docente**	**Dia 12**	**Dia 13**	**Dia 14**	**Dia 17**	**Dia 18**	**Dia 19**	**Dia 20**	**Dia 21**
Formação Auditiva IV	José Francisco Pinho						**12h00 sala 2.2.7**		
História e Estética da Música IV	Luísa Correia							**9h00 sala 2.2.5**	
Análise Musical IV	José Carlos Oliveira					**09h00 sala 2.2.7**			
Inglês II	Paul Melia	**11h00 sala 2.2.5**							
Prática Instrumental de Conjunto IV	José Carlos Oliveira					**09h00 sala 2.2.7**			
Harmonização ao Piano II	José Francisco Pinho						**14h00 sala 2.2.7**		
Instrumentação e Orquestração II	José Francisco Pinho							**16h00 sala 2.2.7**	
Formação Musical II	José Francisco Pinho							**11h00 sala 2.2.7**	

Licenciatura em Música - Instrumento/Canto e Formação Musical									
Unidade Curricular 3º ano	**Docente**	**Dia 12**	**Dia 13**	**Dia 14**	**Dia 17**	**Dia 18**	**Dia 19**	**Dia 20**	**Dia 21**
Notação Musical e Interpretação II	João Pedro Delgado								**10h00 sala 2.2.5**
História da Música em Portugal II	Luísa Correia							**11h00 sala 2.2.5**	
Análise Musical VI	José Carlos Oliveira					**09h00 sala 2.2.7**			
Opção I (Produção e Análise Textuais II)	João Machado		**14h00 sala 2.2.4**						
Prática Instrumental de Conjunto VI	José Carlos Oliveira					**09h00 sala 2.2.7**			
Instrumentação e Orquestração IV	Helder Gonçalves								**10h00 sala 2.2.7**
Formação Musical III	João Pedro Delgado								**14h00 sala 2.2.5**

Música - Instrumento/Canto									
Unidades Curriculares (Inst. e MC)	Júri	**Dia 12**	**Dia 13**	**Dia 14**	**Dia 17**	**Dia 18**	**Dia 19**	**Dia 20**	**Dia 21**
Violoncelo	Miguel Rocha/ Catherine Strynckx							19h00 Ad. 1	
Piano	Luísa Tender/ Jill Lawson					16h30 Ad. 1			
Fagote	Carolino Carreira				12h00 Ad. 1				
Trompete	António Quítalo/ José Almeida			15h00 Ad. 1					
Viola	Joana Pereira				9h30 Ad. 1				
Acordeão	Paulo J. Ferreira				15h00 Ad. 2				
Trombone	Alexandre Vilela		14h30 Ad. 1						
Flauta de Bisel	António Carrilho			13h00 Ad. 1					
Saxofone	Carlos Canhoto								11h30 Sala A1