

Candidaturas a Mestrados

Lista de seriação de candidatos

Escola Superior de Artes Aplicadas

Ano letivo: 2026/2027

Fase candidatura: **2.ª Fase**

Mestrado em Ensino de Música - Especialização em Instrumento e Música de Conjunto

N.º de Vagas: 8

Nome do candidato	Instrumento candidatura	Ordenação	Situação	Prova Instrumental	Prova língua portuguesa	Classificação final	Tipo candidato	Obs.
Nelson Miguel Martins Vargas de Almeida	Acordeão	1	Colocado	16	Apto	41	Nacional	
Guilherme Manuel Morais Reis	Contrabaixo	1	Colocado	18	Apto	53	Nacional	
Diana Maria Cardoso Magalhães	Oboé	1	Colocado	18	Apto	50	Nacional	
Nádia Isabel Carvalho de Oliveira	Percussão	1	Colocado	16	Apto	41	Nacional	
Cátia Sofia Tavares Sousa da Silva	Saxofone	1	Colocado	16	Apto	40	Nacional	
Núria Cristina Fernandes Landim Ribeiro	Viola de Arco	1	Colocado	16	Apto	47	Nacional	

Mestrado em Ensino de Música - Especialização em Formação Musical e Música de Conjunto

N.º de Vagas: 1

Nome do candidato	Ordenação	Situação	Prova Instrumental	Prova língua portuguesa	Classificação final	Tipo candidato	Obs.
Nuno Miguel Loureiro Moura	1	Colocado	10	Apto	7	Nacional	
João Guilherme Reduto Horta Correia		Excluído				Nacional	a)

Legenda:

a) Faltou