



**Concurso documental interno de promoção para provimento de um lugar
na categoria de Professor Coordenador na Área CNAEF 212 –
Música e Artes do Espetáculo**

Júri

Reunião 1/2023

----- Aos vinte dias do mês de março de dois mil e vinte e três, pelas nove horas e trinta minutos, reuniu por teleconferência (<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/92315678702> - ID: 923 1567 8702) o júri do concurso documental interno de promoção para provimento de um posto de trabalho na categoria de Professor Coordenador, na Área CNAEF 212 – Música e Artes do Espetáculo, nos termos do Despacho n.º 24/2023 do Ex.mo. Senhor Presidente do IPCB, de quinze de fevereiro. ---

----- Estiveram presentes os membros do júri, Professor Doutor António Ângelo Vasconcelos, Professora Doutora Ana Telles Béreau, Professor Doutor Pedro José Peres Couto Soares, Professor Doutor António Augusto Martins da Rocha Oliveira Aguiar, Professora Doutora Maria do Amparo Carvas Monteiro, vogais efetivos; Professora Doutora Maria Eduarda Borges dos Santos, presidente (professora fora da área ou áreas disciplinares para que o concurso é aberto).-----

----- A reunião obedeceu à seguinte ordem de trabalhos: -----

----- **Ponto um – Eleição do (a) Secretário (a)** -----

----- Introduzido e discutido o ponto “Eleição do (a) Secretário (a)”, os membros do júri foram de opinião de que as suas funções no atual processo concursal são de cariz eminentemente científico e pedagógico. Deste modo, e considerando que o concurso se reveste também de características administrativas específicas, foi decidido que se requeresse, de acordo com o disposto no n.º 4 do Artigo 13.º – Funcionamento do júri –, do Regulamento de Recrutamento e Contratação do Pessoal Docente de Carreira do Instituto Politécnico de Castelo Branco, publicado no Diário da República, 2.ª Série, de 15 de março de 2021 (adiante designado por Regulamento), que “O júri [fosse] secretariado por pessoa a designar para esse efeito, pelo Presidente do IPCB, a pedido do júri.”-----



----- **Ponto dois – Calendarização das reuniões do júri** -----

-----No âmbito da competência prevista no artigo 27.º do Regulamento de Recrutamento e Contratação do Pessoal Docente de Carreira do Instituto Politécnico de Castelo Branco, o júri deliberou prescindir da realização de audições públicas. -----

----- Assim, considerando a alínea a) do n.º 1 do Artigo 13.º do Regulamento, o processo seguirá os prazos que constam quer do Regulamento (Art.º 29.º), quer do Estatuto da Carreira do Pessoal Docente do Ensino Superior Politécnico, calendarizando a deliberação final para, no máximo, passados 90 dias seguidos contados a partir da data-limite para a apresentação das candidaturas. -----

----- **Ponto três – Apreciação e aprovação da proposta de edital do Concurso documental interno de promoção – Professor Coordenador na Área CNAEF 212 – Música e Artes do Espetáculo.** -----

----- A proposta de edital relativa ao Concurso documental interno de promoção – Professor Coordenador na Área CNAEF 212 – Música e Artes do Espetáculo, foi submetida a análise e discussão pelos membros do júri, tendo sido introduzidas as seguintes alterações: i) redação do ponto 8 (oito), que passou a ser: “Requisitos mínimos de admissão em mérito absoluto: São requisitos mínimos de admissão em mérito absoluto, cumulativos, os fixados pelo Conselho Técnico-Científico da Escola”; ii) redação do subitem do ponto 14.1.4 (catorze, um, quatro), que passou a ser: “Responsabilidade em projeto de investigação e desenvolvimento”; iii) supressão do subitem do ponto 14.1.5 (catorze, um, cinco), “Arguição de teses conducentes a grau académico”, por ser demasiado genérico e por os seguintes contemplarem as especificações necessárias. Realizadas outras modificações de pormenor, o documento foi aprovado por unanimidade (Anexo I). -----

----- **Ponto quatro – Apreciação e aprovação da grelha de avaliação e seriação dos candidatos.** -----

----- Com base no estipulado na alínea b) do n.º 1 do Artigo 13.º do Regulamento, o júri passou à apreciação da grelha do concurso e à ponderação, em percentagem, dos subitens que integram as categorias de: a) Desempenho técnico-científico e profissional relevantes na área disciplinar em que é aberto o concurso; b) Capacidade pedagógica relevante na área disciplinar em que é aberto o concurso e c) Outras atividades relevantes



Instituto Politécnico
de Castelo Branco

para a missão da instituição. -----

----- O júri deliberou que cada membro do júri efetuará a apreciação dos candidatos, utilizando a grelha definida, e formulará a sua votação nominal fundamentada, expressa numa escala de 0 (zero) a 100 (cem) pontos. A partir da classificação por média ponderada atribuída por cada um dos membros do júri, é calculada a média aritmética simples das classificações quantitativas de cada membro do júri. Daí resulta a classificação final de cada candidato nos termos dos Artigos 23.º, 24.º e 25.º do Regulamento. -----

----- Dado o adiantado da hora, doze horas e trinta minutos, a reunião foi interrompida, ficando a sua continuação agendada para o dia três de abril de dois mil e vinte e três, das nove horas às dez horas e trinta minutos. -----

----- No dia três de abril de dois mil e vinte e três, pelas nove horas, reuniu de novo o júri, através do mesmo link, para dar continuidade à resolução do ponto quatro da ordem de trabalhos, Apreciação e aprovação da grelha de avaliação e seriação dos candidatos.-----

----- Neste sentido, os vogais do júri atribuíram pontuação aos itens do parâmetro de mérito relativo da grelha, referente ao Desempenho técnico-científico e profissional.-----

----- Às dez horas e trinta minutos a reunião foi interrompida e reagendada a sua continuação para o dia doze de abril, em horário a confirmar, a fim de ser concluída a pontuação dos itens relativos aos parâmetros de Capacidade pedagógica e Outras atividades relevantes para a missão da instituição. -----

----- No dia doze de abril, pelas catorze horas e quarenta e cinco minutos, os membros do júri deram continuidade aos trabalhos, tendo reunido através do mesmo link. Concluída a pontuação por item, passou-se à atribuição do respetivo valor unitário. -----

----- Pelas dezasseis horas e quinze minutos, ausentou-se da reunião do vogal Professor Doutor António Augusto Martins da Rocha Oliveira Aguiar. -----

----- Os restantes membros do júri concluíram a atribuição do valor unitário relativo à pontuação por item. -----

----- A grelha de avaliação e de seriação dos candidatos (Anexo II) foi aprovada por unanimidade dos presentes. -----

----- **Ponto cinco – Outros assuntos.** -----

----- Não foram abordados outros assuntos. -----

AG
[Handwritten signatures]



----- A reunião terminou às dezasseis horas e trinta e cinco minutos. -----

----- Nada mais havendo a tratar, deu-se por concluída a reunião de que se lavrou a presente ata que, depois de lida e aprovada, é assinada digitalmente por todos os membros do júri. -----

Professor Doutor António Ângelo Vasconcelos

Assinado por: **António Angelo de Jesus Ferreira de Vasconcelos**
Num. de Identificação: 05396238

Professora Doutora Anja Telles Béreau

Professor Doutor Pedro José Peres Couto Soares

Professor Doutor António Augusto Martins da Rocha Oliveira Aguiar

Assinado por: **ANTÓNIO AUGUSTO MARTINS DA ROCHA OLIVEIRA AGUIAR**
Num. de Identificação: 08121197
Data: 2023.05.26 13:22:39+01'00'

Professora Doutora Maria do Amparo Carvas Monteiro

Professora Doutora Maria Eduarda Borges dos Santos

Assinado por: **Maria Eduarda Borges dos Santos**
Num. de Identificação: 07284422
Data: 2023.05.22 09:24:14+01'00'

ANEXO II

Assinado por: **Antônio Angelo de Jesus Ferreira de Vasconcelos**
 Num. de Identificação: 05396238

Assinado por: **Maria Eduarda Borges dos Santos**
 Num. de Identificação: 07284422
 Data: 2023.05.22 09:27:33+01'00'

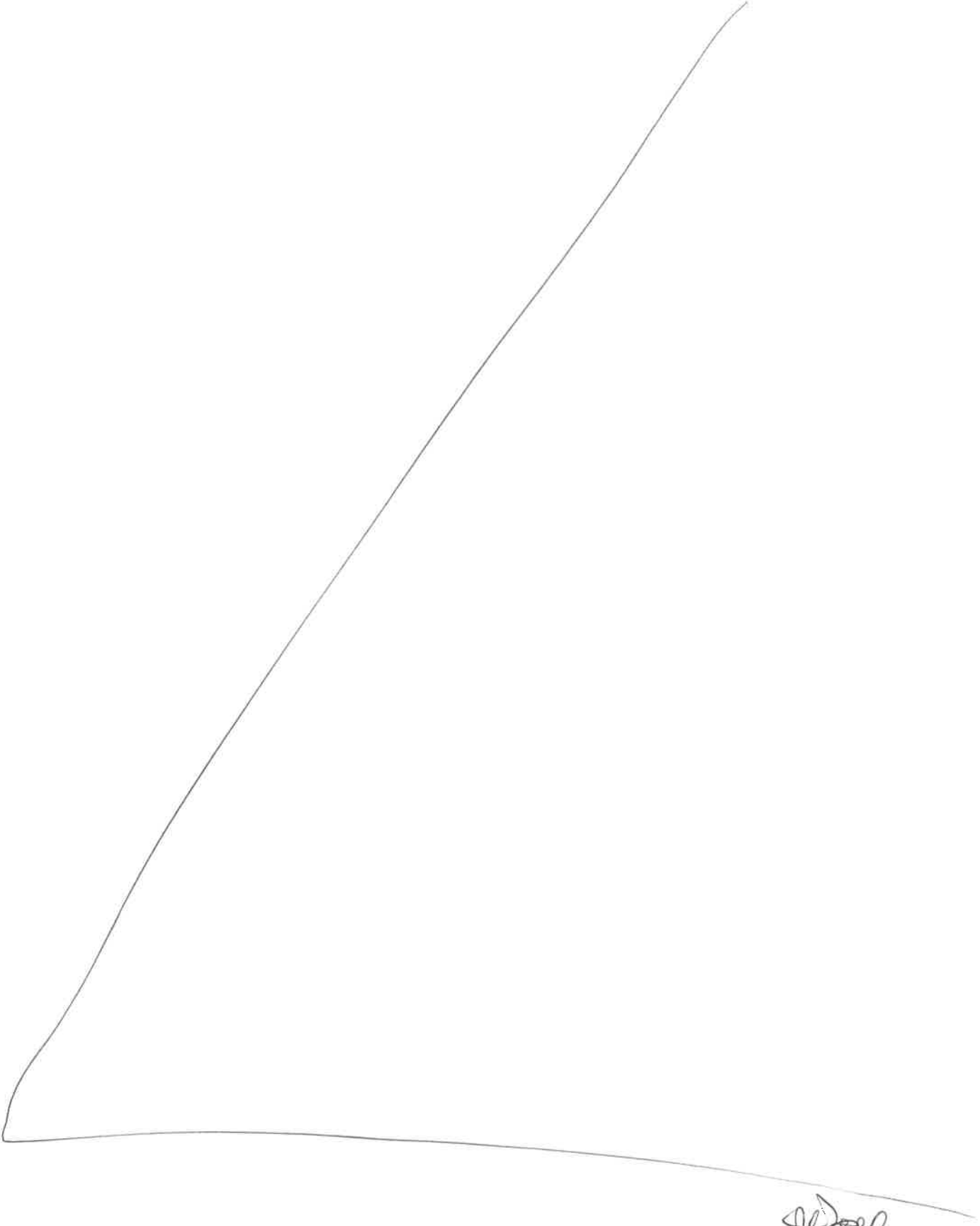
Concurso documental de promoção interna para provimento de um lugar na categoria de Professor Coordenador na Área CNAEF 212
Música e Artes do Espetáculo

Parâmetros e Itens de Avaliação

Pontuação final (PF) = $(DTP \cdot 0.4) + (CP \cdot 0.4) + (OAR \cdot 0.2)$

<u>Desempenho técnico-científico e profissional</u>	<u>(DTP)</u>		<u>40%</u>
$DTP = (PC^*) + (CPC^*) + (OCT^*) + (PJPP^*) + (OECTA^*) + (EP^*) + (STR^*)$			
<u>Produção científica: publicações, comunicações e conferências na área disciplinar do concurso</u>	<u>(PC)</u>		<u>15</u>
<u>Comunicação e participação em conferência, encontro internacional ou eventos científicos de relevo científico ou artístico</u>	<u>(CPC)</u>		<u>10</u>
<u>Orientação e coorientação de teses conducentes a grau acadêmico ou de qualificação profissional</u>	<u>(OCT)</u>		<u>10</u>
<u>Participação em projetos de investigação e desenvolvimento</u>	<u>(PPID)</u>		<u>15</u>
<u>Participação em júri de prova pública de defesa de tese conducente à atribuição de grau de doutor</u>	<u>(PJPP)</u>		<u>10</u>
<u>Organização de eventos científicos, técnicos ou artísticos. Organização/edição de revistas científicas</u>	<u>(OECTA)</u>		<u>10</u>
<u>Experiência profissional com relevância na área disciplinar do concurso</u>	<u>(EP)</u>		<u>15</u>
<u>Seleção dos 5 trabalhos mais relevantes do percurso profissional</u>	<u>(STR)</u>		<u>15</u>
			100

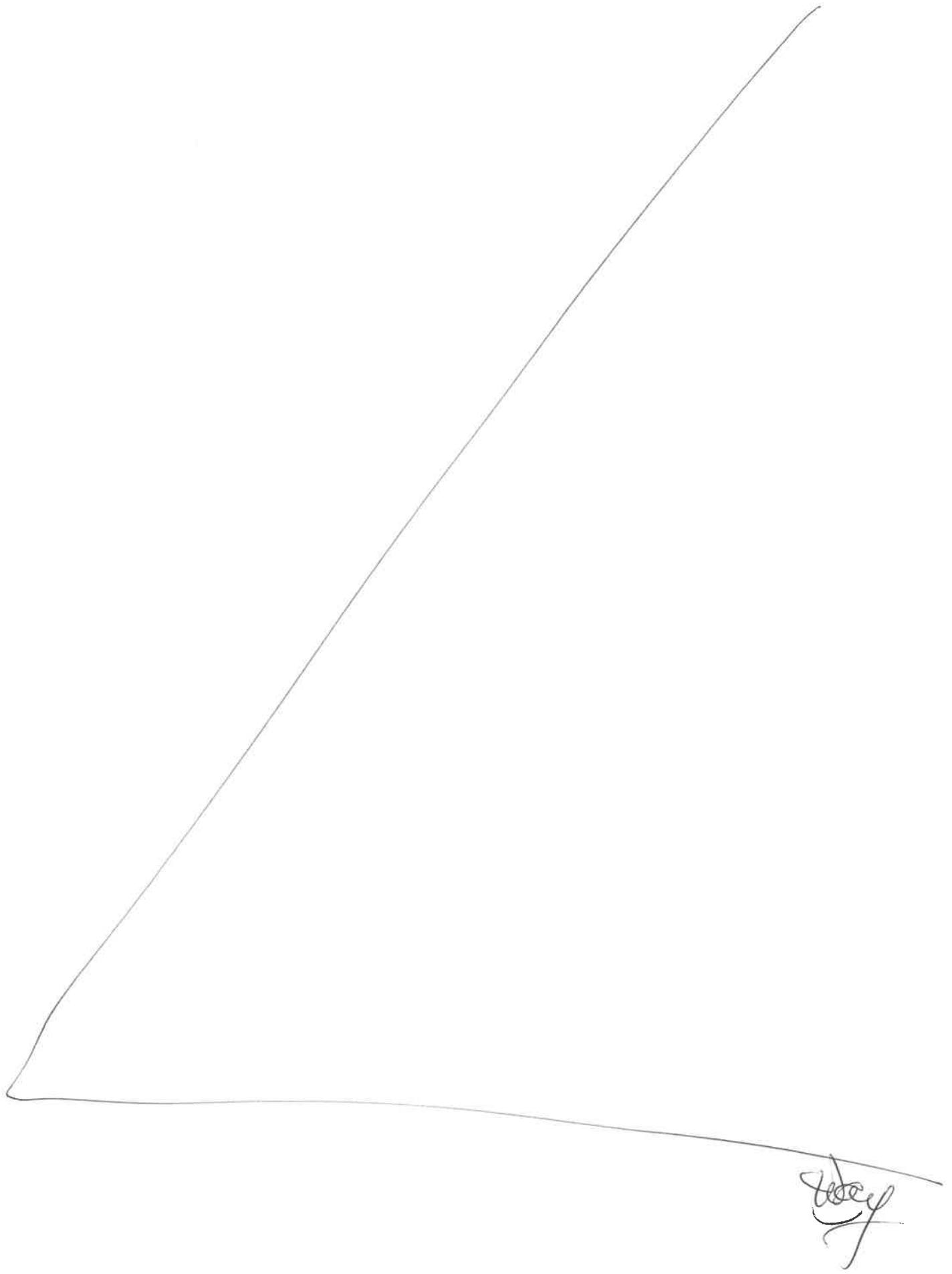
Assinado por: **ANTÔNIO AUGUSTO MARTINS DA ROCHA OLIVEIRA AGUIAR**
 Num. de Identificação: 08121197
 Data: 2023.05.26 13:33:01+01'00'



Woj

HA
 RS
 [Signature]

Capacidade pedagógica.	(CP)		40%
$CP = RCUC* + DAD* + PMP* + EOAP* + PET*$			
Responsabilidade pela coordenação de unidades curriculares e pela elaboração de programas (curso superior, 1º, 2º e 3º ciclo) na área disciplinar para que é aberto o concurso	(RCUC)	20	
Domínio das áreas disciplinares, disciplinas ou unidades curriculares lecionadas	(DAD)	20	
Produção de materiais pedagógicos, diatéticos, manuais e materiais de suporte às atividades letivas na área disciplinar do concurso	(PMP)	20	
Exercício de outras atividades pedagógicas na área disciplinar do concurso	(EOAP)	20	
Participação em equipas de trabalho para criação de novos cursos, reforma ou revisão curricular de cursos existentes	(PET)	20	
		100	
Outras atividades relevantes para a missão da instituição de ensino	(OAR)		20%
$OAR = CPOG* + EMOI* + EMCC* + CMMP*$			
Cargos ou participação em órgãos de gestão e/ou outros Órgãos	(CPOG)	25	
Exercício de mandatos noutros órgãos da instituição, nomeadamente em órgãos colegiais de carácter científico, pedagógico, representantes.	(EMOI)	25	
Exercício de mandatos em coordenações de curso, de departamento/unidade Técnico-Científica, comissões científicas e pedagógicas.	(EMCC)	25	
Participação em comissões, grupos de missão, programas de mobilidade, projetos nacionais e internacionais, comissões técnicas, transferência do conhecimento, na área disciplinar do concurso e relevantes para o ensino superior	(CMMP)	25	
		100	100%



ANEXO II



Concurso documental de promoção interna para o provimento de um lugar na categoria de Professor Coordenador na Área CNAEF 212 - Música e Artes do Espetáculo. Critérios de seleção e seriação dos candidatos.											
14.) DTP	Desempenho técnico-científico e profissional (DTP)	Factores de ponderação		Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	Valor máximo	Ponderação total por item	Controlo por parâmetro	Classificação ponderada
		40%	Item								
PC	14.1.1 Produção científica: publicações, comunicações e conferências na área disciplinar do concurso		15,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	100	6%		
	Artigo científico em revistas científicas internacionais (considerando comissão científica e âmbito da mesma), com revisão por pares;			20 pontos	3,5		0				
	Artigo científico em revista científica internacional (considerando comissão científica e âmbito da mesma), sem revisão por pares;			10 pontos	1,75		0				
	Livro, como autor ou organizador, publicado;			35 pontos	17,5						
	Artigo científico em revista científica nacional ou capítulo de livro com revisão por pares;			10 pontos	1,75		0				
	Artigo científico em revista científica nacional ou capítulo de livro sem revisão por pares;			5 pontos	1		0				
	Catálogo, edição de CD/DVD, obra musical, criação artística com ISBN, registo na SPA, púri externo ou interno, ou outras publicações consideradas relevantes na área em que é aberto o concurso.			15 pontos	2		0				
	Número de citações			5 pontos	0,5		0				
				Total no item (100)			0	0			0
CPC	14.1.2 Comunicação e participação em conferência, encontro internacional ou eventos científicos de relevo científico ou artístico		10,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	100	4%		
	Como orador principal ou em concertos a solo com orquestra;			40 pontos	5		0				
	Comunicação oral ou participação em evento técnico-científico ou artístico;			25 pontos	2,5		0				
	Recas e participação em concertos de orquestra e de música de câmara;			25 pontos	2,5		0				
	Comunicação em poster em evento científico, técnico ou artístico.			10 pontos	1		0				
				Total no item (100)			0	0			0
OCT	14.1.3 Orientação e coorientação de teses conducentes a grau académico ou de qualificação profissional		10,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	100	4%		
	Orientação ou coorientação de tese conducente à atribuição de grau de doutor já concluídos e com sucesso;			95 pontos	27,5		0				
	Orientação ou coorientação de tese ou outros trabalhos conducentes à atribuição de grau de mestre, já concluídos e com sucesso;			35 pontos	3		0				
	A participação em júris de provas académicas (PAA, PAF, Pós-Graduação Outras Não acumula com outras outras pontas)			10 pontos	1		0				
				Total no item (100)			0	0			0
PPID	14.1.4 Participação em projetos de investigação e desenvolvimento.		15,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	100	6%		
	Coordenação institucional de projeto de investigação e desenvolvimento;			45 pontos	22,5		0				
	Responsabilidade em projeto de investigação			30 pontos	10		0				
	Participação como membro integrado em projeto de investigação e desenvolvimento;			15 pontos	5						
	Participação como membro integrado em centro de investigação e desenvolvimento, reconhecido e avaliado pelo FCT;			9 pontos	9		0				
	Participação, por ano, como membro integrado em centro de investigação e desenvolvimento, não reconhecido e avaliado pela FCT			1 pontos	1		0				
				Total no item (100)			0	0			0

PC AE

[Handwritten signature]

PPP	14.1.5. Participação em júri de prova pública de defesa de tese conducente à atribuição de grau de doutor	10,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	100	4%		
	Participação em júri de prova pública de defesa de tese, ou outro trabalho conducente à atribuição de grau de doutor, mestre ou licenciado (não acumula com orientação e arguição).		15 pontos	3		0				
	Participação em júri de prova conducente à atribuição de título de especialista.		15 pontos	3		0				
	Participação em júri de provas públicas para recrutamento de professor adjunto ou assistente, nos termos do ECPDESP, ou para a categoria correspondentes do Ensino Superior Universitário.		20 pontos	4		0				
	Arguição de tese conducente à atribuição de grau de doutor.		20 pontos	5		0				
	Arguição de prova conducente à atribuição de título de especialista.		15 pontos	3		0				
	Arguição de tese ou de outros trabalhos conducentes à atribuição de grau de mestre.		10 pontos	2		0				
	Arguição de trabalho de projeto fim de curso de licenciatura ou CT&SP.		5 pontos	0,5		0				
			Total no item (100)			0	0			0
OECTA	14.1.6 Organização de eventos científicos, técnicos ou artísticos. Organização/edição de revistas científicas	10,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	100	4%		
	Organização de outros eventos relevantes para a área de concurso.		20 pontos	2,5		0				
	Participação em Comissão Científica na área do concurso.		15 pontos	2,5		0				
	Organização ou participação em corpo editorial ou científico de Revista Científica na área do concurso.		15 pontos	2,5		0				
	Editor ou coeditor de número especial.		40 pontos	20		0				
	Moderação de mesas ou sessões de eventos técnico-científicos ou artísticos.		5 pontos	1		0				
	Participação em encontro científico (congresso, seminário, mesa-redonda) na qualidade de membro da comissão organizadora, científica ou consultiva.		5 pontos	1		0				
			Total no item (100)			0	0			0
EP	14.1.7 Experiência profissional com relevância na área disciplinar do concurso	15,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	100	6%		
	Experiência relevante no exercício efetivo da profissão na área do concurso.		25 pontos	5		0				
	Atividades de natureza profissional ou participação em projetos expositivos, curatoriais ou de performance, nacionais e internacionais, com relevância na área ou áreas disciplinares em que é aberto o concurso.		40 pontos	5		0				
	Prêmios e distinções obtidos na área do concurso e outras atividades de reconhecido mérito científico e profissional.		25 pontos	5		0				
	Patentes registadas.		5 pontos	5		0				
	Críticas em publicações da especialidade		5 pontos	0,5		0				
			Total no item (100)			0	0			0
STR	14.1.8 Seleção dos 5 trabalhos mais relevantes do percurso profissional	15,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	100	6%		
			100 pontos	20		0				
			Total no item (100)			0	0			0
	Total do perímetro DTP	100,0%							40%	0
CP	14.2. Capacidade Pedagógica (CP)	40%								
ACUC	14.2.1. Responsabilidade pela coordenação de unidades curriculares e pela elaboração de programas (curso superior 1º, 2º e 3º ciclo) na área disciplinar para que é aberto o concurso.	20,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	Valor máximo	8%		Classificação ponderada
	Elaboração de programa de Unidade curricular ou disciplina (curso superior, 1º, 2º e 3º ciclo).		90 pontos	9		0				
	Unidade curricular ou disciplina em que foi responsável ou coordenador da elaboração/reelaboração do programa respetivo		10 pontos	1		0				
			Total no item (100)			0	0			0
DAD	14.2.2 Domínio das áreas disciplinares, disciplinas ou unidades curriculares lecionadas	20,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	100	8%		
	Unidades Curriculares/módulos lecionados na área de concurso.		70 pontos	7		0				
	Unidades curriculares ou disciplina distinta, lecionada na área disciplinar do concurso.		20 pontos	5		0				
	Anos de atividade no ensino superior, na área disciplinar do concurso		10 pontos	1		0				
			Total no item (100)			0	0			0

RJ AF

Handwritten signature

PPM	14.2.3 Produção de materiais pedagógicos, delimitados, manuais e materiais de suporte às atividades letivas na área disciplinar do concurso	20,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	100	8%		
	Elaboração de documentos digitais, impressos, cadernos de exercícios, software, Power Point, produções audiovisuais, etc., publicados em acesso aberto ou em plataforma disponível aos estudantes		100 pontos	2						
			Total no item (100)			0	0			0
EOAP	14.2.4 O exercício de outras atividades pedagógicas na área disciplinar do concurso	20,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	100	8%		
	Curso de curta duração, workshops ou outras formações lecionadas em instituições de ensino não superior;		10 pontos	2,5		0				
	Coordenação e participação como formador em iniciativas de formação (seminários, aulas abertas, master classes) na sua área científica e/ou de grupos de trabalho, supervisão de estágios curriculares e participação em atividades de avaliação de natureza científica/pedagógica.		10 pontos	2,5		0				
	Atividades de autoformação, participação em ações de formação para atualização científica, técnica e artística.		10 pontos	2,5		0				
	Participação em ações de formação em pedagogia e didática;		10 pontos	2		0				
	Pós-doutoramento;		50 pontos	50		0				
	Outras atividades relevantes para a atividade de ensino, com interesse para a área de concurso;		5 pontos	1		0				
	Avaliação de Desempenho Docente (AVADOC);		5 pontos	2,5		0				
			Total no item (100)			0	0			0
PET	14.2.5 Participação em equipes de trabalho para criação de novos cursos, reforma ou revisão curricular de cursos existentes	20,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	100	8%		
	Participação em equipe de trabalho para a criação de novo curso;		70 pontos	35		0				
	Participação em equipe de trabalho para revisão ou reforma curricular de curso;		30 pontos	10		0				
			Total no item (100)			0	0			0
		Total do parâmetro CP	100,0%				100	40%		0
OAR	14.3. Outras atividades relevantes para a missão da instituição (OAR)	20%								
CPDG	14.3.1 Cargos ou participação em órgãos de gestão e/ou outros Órgãos	25,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	Valor máximo	5%		Classificação ponderada
	Exercício de funções executivas na qualidade de presidente ou diretor de instituições de ensino superior ou suas unidades orgânicas;		70 pontos	35		0				
	Exercício de funções executivas na qualidade de vice-presidente ou subdiretor, ou função equivalente, de instituições de ensino superior ou suas unidades orgânicas;		30 pontos	10		0				
			Total no item (100)			0	0			0
EMOI	14.3.2 O exercício de mandatos noutros órgãos da instituição, nomeadamente em órgãos colegais de caráter científico, pedagógico, representantes	25,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	Valor máximo	5%		
	Presidente em órgãos colegais de caráter científico, pedagógico, técnico ou artístico representantes da instituição ou das suas unidades orgânicas;		70 pontos	35		0				
	Mandato cumprido como vice-presidente ou secretário em órgãos colegais de caráter científico, pedagógico, cultural ou artístico, representantes da instituição ou das suas unidades orgânicas		10 pontos	7,5		0				
			Total no item (100)			0	0			0
EMCC	14.3.3 O exercício de mandatos em coordenações de curso, de departamento/unidade Técnico-Científica, comissões científicas e pedagógicas	25,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	Valor máximo	5%		
	Exercício como coordenador de cursos (conferentes de grau académico) ou de departamento (Unidade Técnico-Científica);		60 pontos	20		0				
	Exercício como membro de comissões científicas e pedagógicas (incluindo de creditação, seleção e Erasmus, criação, reestruturação ou autoavaliação de ciclos de estudo entre outras) ou os seus correspondentes, por nomeação ou Despacho;		30 pontos	7,5		0				
	Membro do Conselho de Avaliação do Pessoal Docente;		10 pontos	5		0				

	Relator de Avaliação de Desempenho Docente (AVADOC),		10 pontos	5		0				
	Avaliador SIADAP (Sistema Integrado de Avaliação de Desempenho da Administração Pública);		10 pontos	5		0				
			Total no item (100)			0	0			0
CMNP	14.2.4. Participação em comissões, grupos de missão, programas de mobilidade, projetos nacionais e internacionais, comissões técnicas, transferência do conhecimento, na área disciplinar do concurso e relevantes para o ensino superior	25,0%	Pontuação	Valor unitário	Frequência verificada	Classificação atribuída	Valor máximo	5%		
	Atividades de divulgação e promoção educativa e artística de relação com a comunidade e com relevância para o concurso;		25 pontos	2,5		0				
	Participação em júris técnico-científicos com dimensão e impacto na área do concurso;		25 pontos	2,5		0				
	Membro em júri de concurso de pessoal docente, não docente, aquisição de bens ou serviços;		25 pontos	5		0				
	Participação como perito, júri ou membro de comissão de avaliação técnico-científica em entidade pública externa, com relevância para a área do concurso;		25 pontos	5						
			Total no item (100)			0	0			0
	Total do parâmetro CMNP	100%						20%		0
									Total da classificação final	0
								100%	100%	0

Maria do Amparo Borges dos Santos

Pedro Costa Soares

António

Assinado por: **António Angelo de Jesus Ferreira de Vasconcelos**
Num. de Identificação: 05396238

Assinado por: **ANTÓNIO AUGUSTO MARTINS DA ROCHA OLIVEIRA AGUIAR**
Num. de Identificação: 08121197
Data: 2023.05.26 13:23:53+01'00'

Assinado por: **Maria Eduarda Borges dos Santos**
Num. de Identificação: 07284422
Data: 2023.05.22 09:33:30+01'00'