

EXAMES - 2º Semestre - Junho/Julho 2023

Licenciatura em Música - Música Electrónica e Produção Musical														
Unidade Curricular 1º ano	Docente	ÉPOCA NORMAL								ÉPOCA DE RECURSO				
		14 qua.	15 qui.	16 sex.	19 seg.	20 ter.	21 qua.	22 qui.	23 sex.	29 qui.	30 sex.	3 seg.	4 ter.	5 qua.
Acústica e Organologia II	Vincent Debut	11h30 Aud.1												11h30 Aud.1
Análise e Teoria Musical II	Rui Rodrigues	14h30 s.127												14h30 s.127
Opção II - Ed. Musical II	Rui Rodrigues	16h30 s.127												16h30 s.127
Linguagens de Programação II	Madalena Ribeiro		9h s.126								9h s.126			
Produção Musical II	Vincent Debut		13h Est.Som										13h Est.Som	
Introdução à Síntese Sonora	Miguel Urbano					11h30 s.127							11h30 s.127	
História da Música Electrónica e AD II	Rui Dias					16h30 s.128							16h30 s.128	
Composição II	Miguel Urbano							14h30 s.127						14h30 s.127
Unidade Curricular 2º ano	Docente													
Composição IV	Miguel Urbano	11h s.127												11h s.127
Acústica e Organologia IV	Vincent Debut	17h30 Est.Som												17h30 Est.Som
História e Estética do Sound Design	João Cordeiro				14h							14h		
Produção Musical IV	Álvaro Lopes				17h Est.Som							17h Est.Som		
Programação Musical II	Rui Dias					10h s.128							10h s.128	
Síntese sonora Avançada	Rui Dias					14h30 S.128							14h30 S.128	
Opção IV - Edição e Distr. Musical	Pedro M. Silva							14h30 s.221						14h30 s.221
Unidade Curricular 3º ano	Docente													
Psicoacústica	V. Debut / M. Urbano	9h S.127											14h S.127	
Projeto Individual	R.Dias/V.Debut		9h Est.Som											14h Est.Som
DSP II	Vincent Debut		14h Est.Som										17h Est.Som	
Sound Design para Media Digitais	Miguel Urbano					17h S.127							11h s.127	
Técnicas de Masterização II	Luís Marques							11h Est.Som						11h Est.Som